

French Musical Terms Guide

Term (English)	Term (French)	Example of Usage (French)	Definition (en français)
Staff	Portée (f)	La portée comprend cinq lignes.	
Measure	Mesure (f)	Jouez pour huit mesures .	La portée est représentée par cinq lignes horizontales. Les lignes sont comptées de bas en haut.
Bar	Les barres (f)	Les barres divisent la musique en mesures.	
Double bar repeat	Barre de reprise (f)	La barre de reprise est un signe à la fin d'un morceau, et il signifie qu'on doit recommencer du début.	
Space (on the staff)	L'interligne (f)	Le Fa se trouve dans une interligne.	
Pedal	La pédale (f)	La pédale de droite s'appelle la pédale forte	
Beat	Temps (m)	On tient une note blanche pour deux temps	
Quarter note	Noire (f)	La noire dure un temps.	
Half note	Blanche (f)	La blanche dure deux temps.	
Whole note	Ronde (f)	La ronde dure quatre temps.	
Eighth note	Croche (f)	La croche dure un demi-temps.	
Sixteenth note	Double croche (f)	Une double croche vaut deux double croches.	
Dotted (note)	(Note) pointée	Faites attention! C'est une note pointée!	Le point est placé après une figure de note ou de silence et permet de prolonger la durée de cette figure de la moitié de sa durée. (Durée original + la moitié)

Whole step	Ton entier (m)	Un ton entier peut être divisé en deux demi-tons	
A half-step	Demi-ton (m)	Un demi-ton est la distance entre une touche et la touche la plus près à gauche ou à droite qu'elle soit noire ou blanche.	

Whole rest	Pause (f)	La pause ressemble à un trou dans la rue.	Un moment de silence pour la durée indiquer
Half rest	Demi-pause (f)	La demi-pause a l'aire d'un chapeau!	
Quarter rest	Soupir (m)	Le soupir dure aussi longtemps que la noire.	
Eighth rest	Demi soupir (m)	Le demi-soupir signifie le silence pour la valeur d'une croche.	

Tremble clef	Clé de sol (f)	La clé de sol indique la position du sol sur la deuxième ligne de la portée.	
Bass clef	Clé de fa (f)	La partie de la main gauche est écrite dans la clé de fa .	
Time signature	Chiffre (m) « Chiffres Indicateurs »	Le symbole 4/4 signifie qu'il y a quatre noires dans une mesure.	
Key signature	L'armature (m)	Au lieu de placer un dièse devant chaque FA, le signe de dièse est placé au commencement du morceau, formant ainsi l'armature .	
Octave	Octave (f)	L'intervalle entre deux notes avec les mêmes noms sur le piano s'appelle une octave .	

Dynamics	Les nuances (f)	Les nuances sont des signes qui décrivent le style de jouer. Les exemples comprennent les crescendos et diminuendos.	
----------	-----------------	---	--

Tempo	Tempo (m)	Les signes to tempo vous indiquent la vitesse ou le lenteur d'une chanson.	
Interval	Intervalle (f)	On appelle la distance entre deux notes l' intervalle .	
Major	Majeur(e) (adj)		
Minor	Mineur(e) (adj)	Les chansons tristes sont souvent dans une clé mineure .	
Tie	Liaison (f)	Quand on voit une liaison , on ajoute les temps des notes liées et la tient pour toute la durée complète.	
Slur	Un coulé (m)	Quand il y a un coulé au-dessus ou au-dessous des notes, on les joue LEGATO (bien lié)	
Staccato	Le staccato (m)	Le staccato est l'inverse d'un coulé. On joue d'une façon détachée, séparée.	
Fermata	Un point d'orgue (m)	Une note placée sous un point d'orgue doit être tenue plus longtemps que sa valeur	

Flat	Bémol (m)	Joue pour moi la note mi bémol .	Le bémol abaisse la note d'un demi-ton (à gauche)
Sharp	Dièse (m)	Le si dièse , c'est un do.	Le dièse élève la note d'un demi-ton (à droite)
Natural	Bécarre (m)	Le bécarre annule un dièse ou un bémol.	
Accidental	Altération (f)	Une altération est placée devant une note et ils aident à modifier une note.	

This is not a comprehensive list, but I hope it is enough to help you get started!

Some schools also offer books in French, so you can use the vocabulary in there to help you as well.